

## XVIII. mezinárodní festival dětských folklorních souborů

### „PÍSNÍ A TANCEM“

9. - 12. září 2010, LUHAČOVICE



LUHAČOVICE (11. září) – Čtyřdenní svátek dětského folkloru – XVIII. mezinárodní festival dětských folklorních souborů Písní a tancem 2010 dospěl v sobotu odpoledne k jednomu ze svých vrcholů. Na pódiu před Společenským domem na luhačovické Lázeňské kolonádě se představily domácí a zahraniční soubory v komponovaném pořadu „U nás na vsi“, který autorsky připravili Helenka a Jozef Harčarikovi z pražského Dětského folklorního souboru Kytice. Samotný název i pojetí pořadů – „dovádění“ nejmladšího pokolení v prostředí vzdáleném velkoměstské scénérie i postindustriálního životního stylu dramaturgicky i scénograficky předznamenaly slavnostní okamžiky vyhlášení výsledků celostátní soutěže Vesnice roku 2010. Již podruhé se totiž v Luhačovicích na jedněch „prknech“ sešly dvě, na první pohled odlišné akce, které však mají shodný identický základ. Vesnické prostředí bylo a je dodnes tradiční kolébkou českého, moravského a slezského folkloru, jeho chůvou i pěstounem, místem, ve kterém nacházejí nová pokolení kořeny své identity společně s prameny tradic, na nichž vyrůstají a dále se rozvíjejí.

**Slavnostního vyhlášení vítězů Vesnice roku 2010, do níž se letos přihlásil rekordní počet 361 obcí, se zúčastnil předseda vlády Petr Nečas. Vyhlášovatele soutěže – Ministerstvo pro místní rozvoj, Ministerstvo zemědělství, Spolek pro obnovu venkova a Svaz měst a obcí zastupovali ministr Kamil Jankovský, náměstek ministra Juraj Chmiel, předseda Eduard Kavala a místopředseda Ladislav Kryštof. V silné konkurenci soutěžících obcí si první místo „vybojovaly“ Ratměřice, obec ve Středočeském kraji s necelými 250 obyvateli, ležící v jižním cípu okresu Benešov pod bájným Blaníkem. Tradiční Putovní pohár Folklorního sdružení získal Městys Kolovek z Plzeňského kraje.**

Součástí sobotního programu bylo i dopolední sympozium Siločáry duše dítěte aneb Kolektiv v zajetí hyperaktivního dítěte. S hlavními referáty vystoupily Lenka Rašticová, vedoucí folklorního souboru Děcka z Buchlovic, a Šárka Kuželová, vedoucí Dětského folklorního souboru Jarošáček z Mělníka. Oproti předchozím Siločarám duše dítěte bylo letošní jednání účastníků - folkloristů pracujících s nejmenším pokolením, především praktickým workshopem, na němž přítomní řešili vybrané praktické příklady modelových situací, které často vznikají v dětských kolektivech s přemírou „hyperaktivních“ jedinců.

Letošní XVIII. mezinárodní festival dětských folklorních souborů Písní a tancem vyvrcholí v neděli odpoledne přehlídkovým programem všech zúčastněných domácích dětských souborů – CM Bělina, Malé Zálesí, Malá Vonica, Okřešánek, Ondrášek a Špindleráček. Na festivalové scéně samozřejmě nebudou chybět ani soubory zahraniční – Bulgarskie ritmi (Bulharsko) Cununita Nazdravana (Rumunsko), Mali Mecinianie (Polsko) a Šťastné Detstvo Slovensko).

Folklorní kolorit festivalového dne v Luhačovicích neodmyslitelně dotvořil i jarmark lidových řemesel, na němž se představili mistři klasické vesnické rukodělné výroby - kováři, hrnčíři, dráteníci, řezbáři a další.